

Vážení žiaci,

pri príležitosti filmového festivalu **Jeden svet** je pre Vás pripravená zaujímavá **súťaž SVET V SIETI**. Súťaž je určená pre všetkých študentov stredných škôl a jej cieľom je vzbudiť záujem o rozširovanie vedomostí v oblasti spoločenských a globálnych tém v spojení s využitím sociálnych sietí a nových médií. Budeme veľmi radi, ak pomôžete spropagovať súťaž na našej škole.

### Čo je Filmový festival Jeden svet?

Počas 11 rokov svojej existencie sa Jeden svet stal na Slovensku najväčším kultúrno-spoločenským podujatím, komplexne sa zaoberajúcim globálnymi, multikulturálnymi témami, ako aj problematikou rozvojových krajín a ľudských práv. Cieľom festivalu je prostredníctvom projekcií dokumentárnych filmov a následných diskusií **viest' širokú verejnosť k empatickej a medzikultúrnej komunikácii** a prispieť tak k budovaniu **otvorenej a tolerantnej spoločnosti**. Vďaka vysoko informatívnym a kvalitným dokumentom, ako aj výstavám a diskusiám na rôzne témy sa stal veľmi obľúbeným podujatím medzi mladými ľuďmi.

## Súťaž SVET V SIETI pre študentov stredných škôl



Združenie Človek v ohrození, organizátor 12. ročníka Medzinárodného festivalu dokumentárnych filmov JEDEN SVET, vyhlasuje **súťaž pre aktívnych študentov stredných škôl**, ktorej cieľom je vzbudiť záujem o rozširovanie si vedomostí najmä **v oblasti spoločenských a globálnych tém** v spojení s využitím sociálnych sietí a nových médií.

Úlohou skupín študentov je **zriadiť si vlastnú stránku na Facebooku (Fb)**, v rámci ktorej pripravia **vzdelávaciu kampaň na vybranú súťažnú tému**. K danej téme môžu študenti vkladať odkazy na vlastné **aktivity** (písanie blogov k danej téme, články v študentských časopisoch, jednoduché videospoty, fotografie a pod.), prípadne **z iných médií** (twitter, youtube, web...) na danú tému.

Každému prihlásenému tímu bude **zaslaný vybraný dokumentárny film na DVD**, ktorý slúži na získanie základného prehľadu v rámci danej témy. Téma kampane však môže byť postavená voľnejšie, ako je téma filmu. Na Fb-stránke Jedného sveta a na [www.jedensvet.sk](http://www.jedensvet.sk) budú pravidelne prezentované najzaujímavejšie aktivity jednotlivých tímov. Úlohou študentských skupín bude prostredníctvom pravidelnej aktivity na svojej stránke získať čo najviac fanúšikov.

Počas slávnostného otvorenia Filmového festivalu Jeden svet budú udelené ceny (voľné permanentky na festival a vecné ceny z oblasti IT) pre tím, ktorý svojou aktivitou dokáže **prilákať najvyšší počet fanúšikov**, ako aj pre tri tímy podľa rozhodnutia poroty, ktorá ocení **najkvalitnejšie spracované kampane**. **Kritériami**, podľa ktorých bude porota rozhodovať, sú: **obsahová stránka, originalita, kritické myslenie, chápanie súvislostí, ako aj navrhnutie vlastných riešení**.

V prípade záujmu o zapojenie sa do súťaže je potrebné zaslať e-mail na adresu [horak@clovekvhrozeni.sk](mailto:horak@clovekvhrozeni.sk) s nasledujúcimi údajmi:

- názov Facebook stránky (názov kampane)
- vybraná téma a vybraný dokumentárny film
- mená členov tímu (e-mail a mobil na kontaktnú osobu tímu)
- názov a adresu školy, ktorej sú členovia tímu študentmi
- poštovú adresu pre zaslanie DVD s vybraným dokumentárnym filmom

**Termín na prihlásenie** študentských tímov do súťaže je najneskôr do **30. 9. 2011**. Súťaž bude ukončená **15. 11. 2011** a **vyhlásenie víťazov** sa uskutoční počas slávnostného otvorenia festivalu Jeden svet **29.11.2011**.

Viac info o súťaži „Svet v sieti“ nájdete na [www.jedensvet.sk](http://www.jedensvet.sk)

**Kontaktná osoba:** Martin Horák, [horak@clokevohrozeni.sk](mailto:horak@clokevohrozeni.sk)

## Výber súťažných tém a dokumentárnych filmov

Téma: **ETICKÝ OBCHOD, GLOBALIZÁCIA**

Film: **Krv v mobile**

Frank Piasecki Poulsen / Dánsko, Nemecko / 2010 / 82 min.

Napadlo vám niekedy, že sa vo vašom mobile môžu skrývať vzácne minerály z Demokratickej republiky Kongo? A že každým zavolaním nepriamo podporujete najväčší vojnový konflikt od druhej svetovej vojny, ktorému za posledných pätnásť rokov padlo za obeť päť miliónov ľudí? Nie, to nie je žart, bez vzácnych minerálov, ktorých drvivá väčšina pochádza z ilegálnych baní v tejto zemi, by sa totiž váš mobil nezaobišiel. Dánsky režisér Frank Piasecki Poulsen svoje pátranie začína na Svetovom kongrese mobilných technológií v Barcelone. Zisťuje, že mu žiaden z výrobcov nemôže zaručiť, že práve jeho mobily nemajú s neľútostnou vojnou o nálezisko minerálov v Demokratickej republike Kongo nič spoločného. Vypraví sa preto na miesto činu a po náročnej ceste sa dostáva do jednej z najväčších baní v regióne v konžskej Bisii. Detská práca, smrť zavalením a prestrelky medzi členmi miestnych gangov sú tu každodennou realitou.

Téma: **VÝZNAM VZDELÁVANIA, PRÍSTUP K VZDELÁVANIU PRE VŠETKÝCH**

Film: **Naša škola**

Mona Nicoara, Miruna Coca-Cozma / USA, Švajčiarsko / 2011 / 90 min.

Snímka Naša škola je príbehom o vzťahoch medzi Rómami a väčšinovou populáciou v malom meste na severe Rumunska. Dokument sleduje očami troch rómskych detí ich snahu vymaniť sa z okov spoločenskej segregácie. Alin a Beni sú poslaní z polorozpadnutej školy v odľahlej rómskej štvrti do bežnej školy. Každý z nich prežíva zmenu inak. S neposedným Alinom si učitelia nevedia poradiť, u rodičov nachádzajú len malú podporu. Pomalšiemu Benimu sa medzi rumunskými vrstovníkmi podarilo nájsť si kamarátov, a preto sa snaží tempo výuky za každú cenu zvládnuť. Ich pôsobivé a často úsmevné príbehy približujú začarovaný kruh chudoby a diskriminácie a otvára otázku rovnakého prístupu ku kvalitnému vzdelávaniu pre všetkých.

Téma: **OCHRANA ŽIVOTNÉHO PROSTREDIA, OBČIANSKY AKTIVIZMUS**

Film: **Kúpil som dažďový prales**

Helena Nygren, Jacob Andrén / Švédsko / 2010 / 58 min.

Keď mal Jacob Andrén osem rokov, zapojil sa rovnako ako státisíce švédskych školákov do zbierky na záchranu dažďových pralesov. Vybrané peniaze boli vtedy odoslané do Latinskej Ameriky, kde za ne mal byť kúpený kus dažďového pralesa, a tým zachránený pred vyrúbaním. Po dvadsiatich rokoch sa Jacob rozhodol, že sa pokúsi vypátrať, či finančné prostriedky naozaj dorazili na miesto určenia a kde sa nachádza časť pralesa, ktorý pomohol zachrániť. Po takmer detektívnom pátraní zisťuje, že hľadaný kus vegetácie sa nachádza kdesi medzi Hondurasom a Kostarikou, a vydáva sa na cestu. Počas dobrodružného putovania spoznáva ťažký život chudobných dedičanov a na vlastné oči vidí, koľko dažďového pralesa už väčšinou nelegálne padlo za obeť ťažobným firmám. Priamočiara snímka jasne dokazuje, že osobná angažovanosť má svoj nepopierateľný význam a že aj malý osobný príspevok môže niečo zmeniť.

Lucia Muchyová

- koordinátor prevencie